

ライブ配信

録画配信

10:00

スキルアップ講習

パロトレーナーとは
「パロ」は、ギネスブックに世界で最もセラピー効果のあるロボットとして登録されています。パロトレーナーは、医療・介護施設での活用を想定し、心身の癒しや生活の動機付けを効果的に提供するためのアクティビティを提供することのできる専門知識と技術を持つ人のことです。

10:00～11:00

パロ・トレーナー養成講座（初級編）

堀 容子
(一社) ハッピーネット代表理事



13:00

シンポジウムでは
長野大学ノートテイクサークル
「こだま」によるパソコンテイク
(発言者の文字を画面に表示する
支援) があります。

13:00～13:30

「音と光の動物園」

13:30～14:00

「誰でもピアノ」

コンサート

長野県寿台養護学校 『生徒作品発表会』

オーケストラの演奏に合わせて、
子供たちの作ったペーパークラ
フトが映像の中で踊りだします。

14:00

シンポジウム

開会の挨拶: 臥雲義尚 (松本市長)
座長講演: 水野正明 (名古屋大学医学部附属病院 教授)
「コロナ禍の障がい児教育のありかた」 [15分]
講演 1: 麻田正明 (長野県寿台養護学校校長)
「コロナ禍が養護学校にもたらしたもの」 [15分]
講演 2: 三木百合子 (長野県寿台養護学校教諭)
柴田眞優美 (長野県寿台養護学校教諭)
「藝大 COI コンテンツ利用教育実践報告」 [20分]
講演 3: 矢島悟 (長野県伊那養護学校教諭)
「コロナ禍の遠隔教育実践」 [20分]
講演 4: 土肥正和 (ICT 学習支援員)
「ICT リテラシーの伝え方実践」 [15分]
講演 5: 新井鷗子 (東京藝術大学 特任教授)
駒米愛子 (東京藝術大学 特任研究員)
「藝大 COI インクルーシブアーツの取り組み」 [20分]
パネルディスカッション
座長 水野正明 (名古屋大学医学部附属病院 教授)
パネリスト: 講演者全員
ディスカッション [40分]
座長まとめ [5分]



15:00

13:00～16:30

「音と光の動物園」 コンサート配信

だれでもピアノ

東京藝術大学 COI 拠点とヤマハ株式会社が
共同開発した楽器。一本指でメロディーを
弾くと、伴奏とペダルが自動で追従して、
だれでも、ピアニストのように華麗な演奏
ができます。

16:00

16:30



*参加方法は
こちらから

みんなで創ろう夢パーク

みんなで創ろう夢パークは、東京藝術大学 COI 拠点 (インクルーシブアーツ研究グループ等) と連携しながら展開をしているプロジェクトです。信州地域では「わたし x 支援者 x 地域」をキーワードに、アートと科学技術を融合させた東京藝大 COI ツールを活用し、ふ・く・し (ふだんの・くらしが・しあわせ) 社会の実現を目指しています。

